

# Sainte Trinité: Secondes Vêpres

## Antienne n°1

Musical notation for Antienne n°1 in common time (C), key signature of one sharp (F major). The melody consists of eighth and sixteenth notes. The lyrics are: "Jé-sus no-tre Sau-veur,\* poussé par l'Es-prit é - ter-nel s'of - fre lui-mê-me à Dieu son Pè - re."



## Antienne n°2

Musical notation for Antienne n°2 in common time (C), key signature of one sharp (F major). The melody consists of eighth and sixteenth notes. The lyrics are: "L'Es-prit rend ce té - moi-gna - ge:\* Dieu nous a don - né la vie qui est son Fils!"



## Antienne n°3

Musical notation for Antienne n°3 in common time (C), key signature of one sharp (F major). The melody consists of eighth and sixteenth notes. The lyrics are: "Saint, saint, saint, le Sei - gneur Dieu, qui é - tait, qui est et qui vient!"



## Répons bref

**R/**

Bé-nis soient le Père et le Fils et le Saint Es-prit,\* Lou-ange et gloire é-ter-nel-le - ment!

Pas d'au - tre Dieu que Dieu\* Lou-ange et gloire é - ter - nel - le - ment!

Dieu est a - mour: Pè - re Fils, Es-prit Saint\* Lou-ange et gloire é-ter-nel-le - ment!

Gloire au Père et au Fils et gloire au Saint Es - prit !\* Bé - nis soient le...

## Magnificat

Mys - tè - re du Dieu vi-vant\* et de son a-mour pour les hom - mes: le Très-Haut nous en - voie son Fils et se ré - vè - le no - tre Pè - re, le Christ ex al - té dans la gloi - re nous don - ne son Es - prit, en qui nous te lou - ons, Dieu qui es, qui é - tais et qui viens! —

## Intercession

Nous te bé - nis - sons, al - lé - lu - ia! é - ter - nel est ton a-mour, al - lé - lu - ia!